

ÖVEK AKSAK

HİCÂZ ŞARKI

İSTANBUL TÜRKÜSÜ
(İSTANBUL'DA BOĞAZ İÇİNDE)

MÜZİK : SEKİP AYHAN ÖZİŞİK
SÖZ : ORHAN VELİ KANIK

SÜRE :
♩ = 104



(2 vya 4 defa)



(Saz.....)

(Saz.....)

İS TAN BUL DA BO ĞAZ İ ÇİN DE BİR FA KİR OR HAN VE Lİ YİM



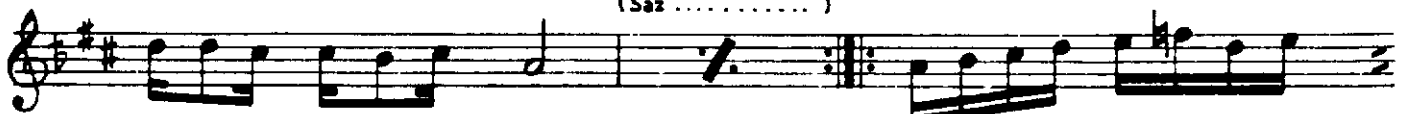
(Saz.....)

(Saz.....)

(Saz.....)

VE Lİ NİN OĞ LU YUM

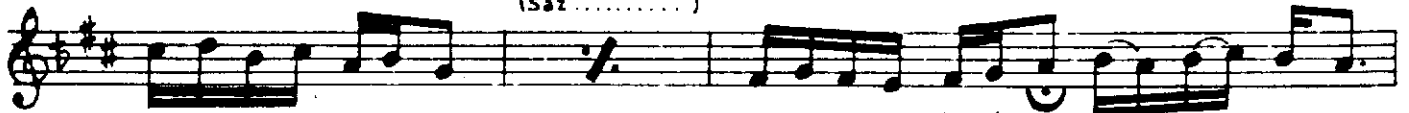
TA RİF SİZ



(Saz.....)

KE DER LER İ ÇİN DE YİM

U RUM E Lİ Hİ SA RI NA



(Saz.....)

O TUR MU ŞUM

O TUR MUŞ TA BİR TÜR KÜ TUT TUR MU ŞUM



(Saz.....) ♩ = 52



İSTAN BÜ LÜN MER MER

YAŞ LA

RI

(2)

(1)



BA ŞI MA DA KO NU YOR KO NU YOR A

MAN

MAR TI

KUŞ

LA

RI



GÖZ LE RİM DEN BO ŞA NİR HİC RAN YAŞ LA

RI

HİCÂZ ŞARKI
(İSTANBUL'DA BOĞAZ İÇİNDE)
(Sahife - 2)

(Saz.....)

E DA LIM SE NİN YÜ ZÜN DEN BU HA

LİM E DA LIM SE NİN YÜ ZÜN DEN BU HA

(Saz.....)

LİM

(Saz.....)

(Saz.....)

İS TAN BU LUN OR TA YE Rİ Sİ NE MA

GA RİP Lİ ĞİM MAH ZUN LU ĞUM DU YUR MA YIN A NA MA

EL KO NU ŞUR GÖ RÜ ŞUR MÜŞ BA NA NE

(Saz.....)

SEV DA LIM BOY NU NA VE BA

LİM SEV DA LIM BOY NU NA VE BA

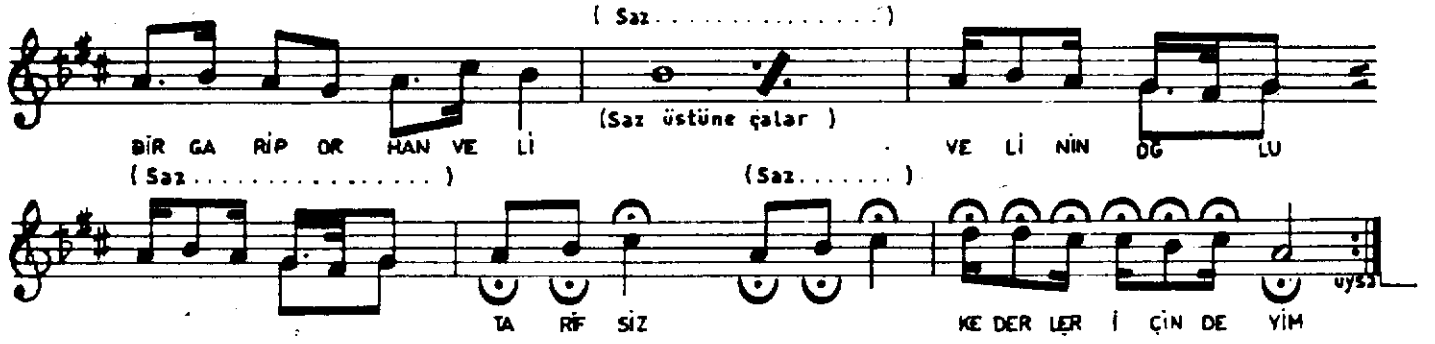
DÜYEK $\text{♩} = 104$

LİM İS TAN BUL DA BO ĞAZ İ ÇİN DE YİM

(Saz.....)

(Saz.....)

HİCÂZ SARKI
(İSTANBUL'DA BOĞAZ İÇİNDE)
(Sahife : 3)



(İkinci dönüşte; Finalde; ağırlaşarak ÇAL ve OKU.)

İSTANBUL TÜRKÜSÜ

İSTANBUL'DA
BOĞAZİÇİ'NDE
BİR FAKİR ORHAN VELİ'YİM.

VELİ'NİN OĞLUYUM,
TARİFSİZ KEDERLER İÇİNDEYİM.

URUMELİ HİSARINA OTURMUŞUM
OTURMUŞ DA BİR TÜRKÜ TUTTURMUŞUM.

İSTANBUL'UN MERMER TAŞLARI
BAŞIMA DA KONUYOR MARTİ KUŞLARI
GÖZLERİMDEN BOŞANIR HİCRAN YAŞLARI.

EDALIM,
SENİN YÜZÜNDEN BU HALİM.

İSTANBUL'UN ORTA VERİ SİNEMA
GARIPLIĞIM MAHZUNLUĞUM DUYURMAYIN ANAMA
EL' KONUŞURMUS GÖRÜŞÜRMÜŞ BANA NE.

SEVDALIM,
BOYNUNA VEBALİM

İSTANBUL'DA BOĞAZİÇİ'NDEYİM.
BİR GARİP ORHAN VELİ,
VELİ'NİN OĞLU.

TARİFSİZ KEDERLER İÇİNDEYİM.